

## 名品選 I

滋賀県立美術館 展示室1 / 会期：2022年3月12日（土）～4月24日（日）

作家名	作品名	制作年	制作年（和暦）	サイズ	形状
沢宏靱	《牟始風呂》	1933	昭和8年	213.0×150.0	額装
上田直方（五代）	《信楽手桶形水指》	1963	昭和38年	25.6×24.6×24.6	陶器
清水卯一	《鉄耀水指》	1979	昭和54年	16.8×22.2×22.2	陶器
清水卯一	《蓬萊掛分壺 柳風》	1993	平成5年	36.5×29.0	陶器
今村紫紅	《柿の秋》	1915頃	大正4年頃	123.5×41.1	軸
木村武山	《花木図》	1915頃	大正4年頃	(各)154.5×158.4	二曲一双
池田遙邨	《湖畔残春》	1920	大正9年	167.0×375.0	六曲一双
茨木杉風	《近江八景図》	1976	昭和51年	157.6×345.0	六曲一隻
堅山南風	《銷夏帖一朝顔》	1929	昭和4年	89.0×119.3	額装
紀楳亭	《蓬萊群仙図》	1805	文化2年	96.3×127.1	軸
岸竹堂	《保津峡図》	1892	明治25年	(各) 153.0×359.0	六曲一双
岸竹堂	《猛虎図》	1895	明治28年	(各) 172.0×230.0	二曲二双

合計12件