

令和4(2022)年度「百華爛漫」

会期：令和5年(2023)3月14日(火)～5月7日(日)

No.	作家名	作品名	制作年		材質・技法	収蔵方法	展示期間
1	吉田 善彦	桜	1965	昭和40年	紙本着色	購入(1981年度)	通期
2	真道 黎明	御車返	1969	昭和44年	金地着色	寄託(1988年度)	通期
3	池田 遙邨	江州日吉神社	1937	昭和12年	絹本着色、二曲一隻	購入(1989年度)	通期
4	池上 秀歆	山桜図	1943	昭和18年	紙本着色	管理換(1984年度)	通期
5	三田 康	早春	制作年不詳		油彩・カンヴァス	管理換(1987年度)	通期
6	山元 春拳	春野白狐図	Around 1903	明治36頃	絹本着色	山元(株)寄贈(1998年度)	通期
7	野添 平米	石楠花園	1980	昭和55年	紙本着色	管理換(1984年度)	通期
8	斎藤 紫山	夏野	1940	昭和15年	紙本着色	斎藤勇氏寄贈(2006年度)	通期
9	伊東 深水	朝顔と少女	1948	昭和23年	絹本着色 軸装	購入(1982年度)	通期
10	猪田 青以	水蓮	1967	昭和42年	紙本着色	購入(1986年度)	通期
11	野口 謙蔵	蓮と少女	1934	昭和9年	油彩・カンヴァス	購入(1986年度)	通期
12	土田 麦僊	百日紅図	制作年不詳		絹本着色	管理換(1984年度)	通期
13	三橋 節子	近江昔話 雷獣	1974	昭和49年	紙本着色	購入(1984年度)	通期
14	山口 華楊	山羊	1924	大正13年	絹本着色	購入(1989年度)	通期
15	岸 連山	秋草群虫図	江戸時代後期		絹本着色	購入(1989年度)	通期
16	加納 凌雲	菊図	制作年不詳		絹本着色	管理換(1984年度)	通期
17	黒田 重太郎	残菊	1940	昭和15年	油彩・カンヴァス	松尾憲二郎氏寄贈(2014)	通期
18	中島 来章	福祿寿花黄鳥図	1864	元治1年	絹本着色	管理換(1984年度)	通期
19	西内 利夫	梅に木菟	1978	昭和53年	紙本着色	原田吉蔵氏寄贈(1984)	通期
20	森口 華弘	双華	1983	昭和58年	友禅着物	購入(1986年度)	通期