

滋賀県立美術館 名品選



【展示室2】

作家名	作品名	制作年		材質・技法・形状	収蔵
たなか あつこ 田中 敦子	青	1965	昭和40年	油彩、カンヴァス	購入(1982年度)
どうもと ひさお 堂本 尚郎	アンスタントナイテ	1957	昭和32年	油彩、カンヴァス	購入(1982年度)
うさき みけいじ 宇佐美 圭司	遊星を追う	1963	昭和38年	油彩、カンヴァス	購入(1982年度)
イケムラ レイコ	思考	1985	昭和60年	アクリル、カンヴァス	購入(1982年度)
しらが かずお 白髪 一雄	不動尊	1973	昭和48年	油彩、カンヴァス	比叡山延暦寺蔵(滋賀県立美術館寄託)
もりむら やすまさ 森村 泰昌	石榴を持つ肖像	1991	平成3年	カラー写真にカンヴァス加工	購入(1999年度)
くさま やよい 草間 彌生	Interminable Net No.2	1959	昭和33年	油彩、カンヴァス	購入(1995年度)
クリフォード・スティル	PH-386	1955	昭和30年	油彩、カンヴァス	購入(1988年度)
マーク・ロスコ	ナンバー28	1962	昭和37年	油彩、カンヴァス	購入(1982年度)
ジョゼフ・コーネル	陽の出と陽の入りの時刻、昼と夜の長さを測る目盛り尺(アナレマ)	1950	昭和25年	木箱、ガラス、印刷物、コルク球、ゴム球、コイン、円筒状の木片(塗装、印刷物の切り抜きを貼付)、コーディアル・グラスなど	購入(1992年度)
ジョゼフ・コーネル	無題	1950年代	1950年代	木箱、塗料、ガラス、フォトスタット、木製の球など	購入(1992年度)
ジョゼフ・コーネル	シャボン玉セット(月の虹)宇宙の物体	1950年代	1950年代	木箱、ガラス、塗料、印刷物、コルク球、金属棒、金属輪、素焼きのパイプなど	購入(1992年度)
アルマン	ピシヨップの悲劇	1974	昭和49年	切断されたバイオリン、コンクリートを埋め込んだ箱	購入(1986年度)
アンリ・マティス	オセアニア 空	1946	昭和21年	シルクスクリーン、リネン	購入(1982年度)
かわら おん 河原 温	28 OTT.1990	1990	平成2年	アクリル、カンヴァス	購入(1994年度)
かわら おん 河原 温	Oct.19,1991	1991	平成3年	アクリル、カンヴァス	購入(1994年度)
かわら おん 河原 温	SEPT.27,1992	1992	平成4年	アクリル、カンヴァス	購入(1994年度)
モーリス・ルイス	ダレット・ペー	1959	昭和34年	アクリル、カンヴァス	購入(1981年度)
コンスタンティン・ブランクーシ	空間の鳥	1926 台座:1925 1982死後鑄造	大正15年 台座:大正15年 昭和57年死後鑄造	(本体)ブロンズ、(台座上部)円筒形大理石、(台座中間部)十字形石(台座底部)X型石	購入(1982年度)
なかにし なつゆき 中西 夏之	オレンジと緑の間で4	1976	昭和51年	油彩、カンヴァス	購入(1981年度)
なかにし なつゆき 中西 夏之	オレンジと緑の間で5	1976	昭和51年	油彩、カンヴァス	購入(1981年度)
なかにし なつゆき 中西 夏之	オレンジと緑の間で6	1976	昭和51年	油彩、カンヴァス	購入(1981年度)
かわうち りんこ 川内 倫子	やまなみ(全37点中13点)	2018-2021	平成30年-令和3年	発色現像方式印画	やまなみ工房蔵(滋賀県立美術館寄託)
さわだ しんいち 澤田 真一	無題	2007	平成19年	陶土	社会福祉法人なかよし福祉会寄贈(2017年度)
さわだ しんいち 澤田 真一	無題	2009	平成21年	陶土	社会福祉法人なかよし福祉会寄贈(2017年度)
さわだ しんいち 澤田 真一	お面	2007	平成19年	陶土	社会福祉法人なかよし福祉会寄贈(2017年度)
さわだ しんいち 澤田 真一	無題	2008	平成20年	陶土	購入(1982年度)
さわだ しんいち 澤田 真一	無題	2008	平成20年	陶土	購入(1982年度)
さわだ しんいち 澤田 真一	無題(たぬき)	制作年不詳	制作年不詳	陶土	社会福祉法人なかよし福祉会寄贈(2017年度)
さわだ しんいち 澤田 真一	カエル	2008	平成20年	陶土	社会福祉法人なかよし福祉会寄贈(2017年度)
さわだ しんいち 澤田 真一	無題	2013	平成25年	陶土	社会福祉法人なかよし福祉会寄贈(2017年度)
ケネス・ノーランド	カドミウム・レイディアンス	1963	昭和38年	油彩、カンヴァス	購入(1988年度)